

M.A. (GUJARATI) Semester - 1 (CBCS) Examination
OCT/NOV-2024 (AS PER SYLLABUS YEAR JUNE-2018)
MADHYKALIN SAHITYA SWAROOP NO ABHYAS (AKHYAN)(ELECTIVE)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

પ્રશ્ન-૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતી આખ્યાન સાહિત્ય સ્વરૂપના ઘટકતત્વો વિશે ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૧ આખ્યાન સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી આખ્યાન સ્વરૂપના લક્ષણોની ચર્ચા કરો.

પ્રશ્ન-૨ “મધ્યકાળના સાહિત્ય સ્વરૂપોમાં સૌથી વધુ વિકસિત સ્વરૂપ આખ્યાન છે” આ (૧૪)
વિધાનની ચર્ચા કરો.

અથવા

પ્રશ્ન-૨ આખ્યાન સાહિત્યનો ઉદભવ અને વિકાસક્રમ આલેખો.

પ્રશ્ન-૩ ‘વિરાટપર્વ’ને આધારે કવિશાલિસૂરિની વિશેષતાઓ ચર્ચો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૩ આખ્યાન સાહિત્ય સ્વરૂપની દ્રષ્ટિએ શાલિસૂરિની રચના ‘વિરાટપર્વ’ની મહત્તા ચર્ચો.

પ્રશ્ન-૪ આખ્યાન સાહિત્ય સ્વરૂપની દ્રષ્ટિએ પ્રેમાનંદની ‘નળાખ્યાન’ કૃતિની ચર્ચા કરો. (૧૪)

અથવા

પ્રશ્ન-૪ પ્રેમાનંદના ‘નળાખ્યાન’નું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો.

પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)

- (1) ‘વિરાટપર્વ’નું વસ્તુ.
- (2) ‘નળાખ્યાન’ના પાત્રો.
- (3) આખ્યાન સ્વરૂપમાં વસ્તુસંકલના.
- (4) આખ્યાન સ્વરૂપમાં પાત્રાલેખન કલા.
